



DOV'È LA MIA SCOPA?

Marta Moreno



“Aiutooo. Dov'è la mia scopa?”, chiede la strega Simona ai mostri e alle mostre che incrocia in fuga dall'enorme orco. Nessuno però ha visto la sua scopa.

La strega Simona ha perso la sua scopa. Senza di lei non può volare né scappare dall'enorme orco che l'insegue.

Chiede a un vampiretto, a Frankenstein e a un mostriciattolo, ma nessuno sa dov'è. Quando l'orco sta per catturarla, cerca rifugio in una caverna. Ma dove sarà la sua scopa?

Dall'illustratrice del best seller *Il filo invisibile che mi lega a te*, con più di 150.000 lettori.

Tag: scopa, strega, orco, vampiro, Frankenstein, mostri, corsa, aiuto, caverna, sorpresa, divertimento, amicizia.

Età: dai 3 anni · 16,90 €
40 pagine · 220 x 280 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-87834-97-5



AUTRICE

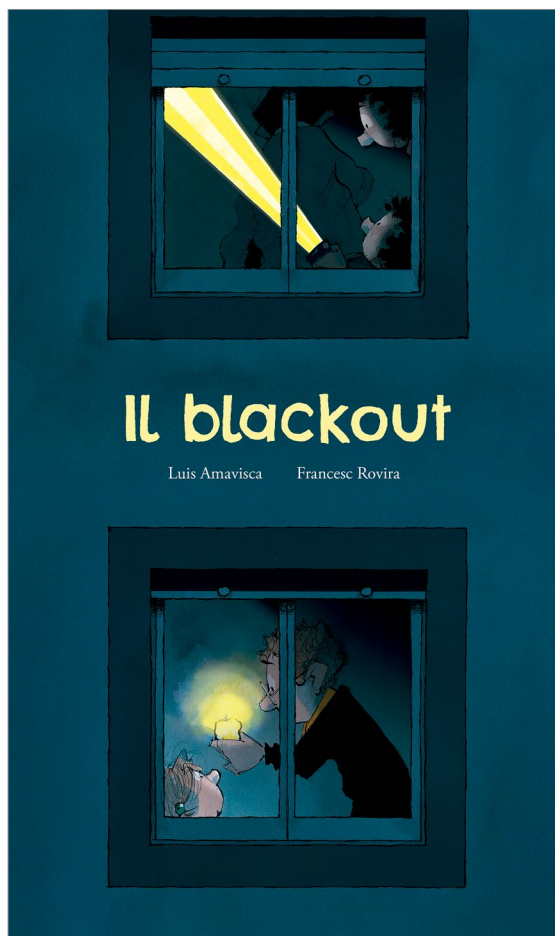
Marta Moreno. È nata a Barcellona e ha studiato illustrazione alla scuola d'arte di Tarragona. Oggi non solo è autrice e illustratrice, ma anche maestra in qualche piccola scuola di campagna. Il contatto giornaliero con bambine e bambini è per lei grande fonte di ispirazione.

Ha pubblicato oltre venti libri, di cui alcuni tradotti in diverse lingue. Ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale dell'Albo Illustrato Ciutat de Benicarló con il libro *El Monstruo Comepueblos*.



IL BLACKOUT

Luis Amavisca · Francesc Rovira



Età: dai 3 anni · 17,90 €
40 pagine · 200 x 340 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-01-8



AUTORI

Luis Amavisca. Il suo libro *Pum Pum hice daño a la luna* è stato finalista all'International Latino Book Award. Insieme ad Alicia Acosta ha scritto un libro di co-educazione di gran successo: *Evviva le unghie colorate!*

Francesc Rovira. Inizia a dedicarsi professionalmente al mondo dell'illustrazione nel 1982. Con più di una centinaia di libri pubblicati e tradotti in diverse lingue, collabora a svariati progetti di pubblicazione e partecipa periodicamente a mostre.

Si trovarono di colpo al buio. E così, senza elettricità, senza cellulari e televisioni, le candele illuminarono per alcune ore la vita di Paula, della sua cagnolina Luna e dei suoi vicini.

Cosa faresti senza tv, senza cellulare, senza tablet...?

Paula e i suoi vicini lo scoprirono il giorno del blackout. Anche se all'inizio c'era stata un po' di paura, fu un pomeriggio diverso, pieno di momenti condivisi, solidali... un pomeriggio di giochi e di divertimento a lume di candela.

"Non potrebbe esserci un altro blackout, per favore?", chiede Paula a suo papà.

Tag: disconnessione digitale, blackout, famiglia, condividere, luce, elettricità, cellulari, paura, condominio, vicini, amici.



UNA MAPPA PER LA PALESTINA

Maysa Odeh · Aliaa Betawi



Età: dai 4 anni · 16,90 €
40 pagine · 255 x 255 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-32-2



AUTRICI

Maysa Odeh. È una scrittrice palestinese cresciuta tra Amman, in Giordania, e gli Stati Uniti. Il suo albo illustrato d'esordio è stato scritto durante l'attacco a Gaza del 2021, che ha innescato un dialogo tra lei e la sua bambina interiore. *Una mappa per la Palestina* risponde alle domande di una figlia di rifugiati palestinesi, troppo timida per porle nella sua infanzia.

Aliaa Betawi. È un'artista palestinese autodidatta che vive ad Alessandria d'Egitto e ha sviluppato la sua arte osservando il talento di sua madre. *Una mappa per la Palestina* è stata la sua opportunità per catturare un singolo ricordo sfuggente della Palestina, un ricordo di cui non ha potuto godere quando era una bambina in esilio.

Una bambina non trova la sua terra natale sulla mappa. Dov'è la Palestina? Non si vede... Layla vuole delle risposte, vuole capire. E così chiede alla sua famiglia.

Layla e i suoi compagni di scuola devono trovare sulla mappa i paesi d'origine delle proprie famiglie, ma per quanto la cerchi, Layla non riesce proprio a trovare la Palestina.

Un luogo può esistere se non è sulla mappa?

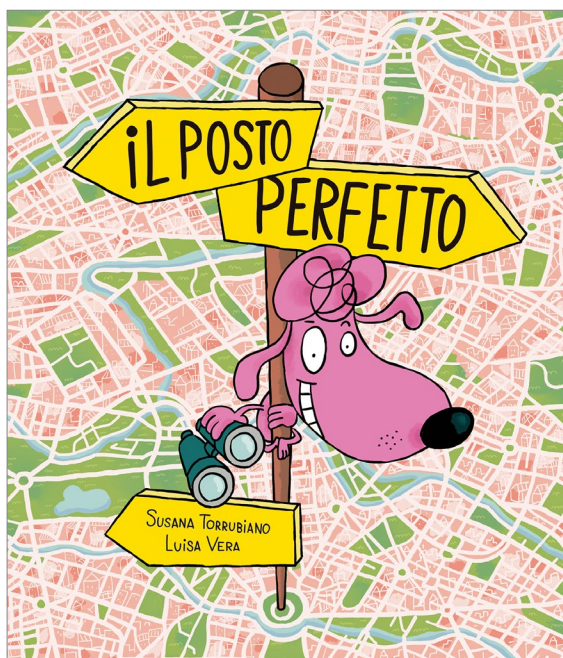
Confusa, si rivolge alla sua famiglia in cerca di risposte. Il nonno, la nonna e la mamma le mostrano la sua terra natale da una prospettiva diversa: i loro racconti l'aiuteranno a comprendere la storia del suo popolo e a trovare il suo posto nel mondo.

Tag: identità, Palestina, mappa, terra natale, famiglia, radici, concetti, Storia, casa, popolo.



IL POSTO PERFETTO

Susana Torrubiano · Luisa Vera



Billo è un cane che non smette mai di cercare: a casa, al parco, per strada. Ma cosa cerca di preciso? I padroni di Billo aspettano e sperano, ripercorrendo tutti i suoi posti preferiti ogni volta che lo portano a spasso.

Billo fiuta i piedi delle persone sedute sulle panchine, poi la ruota di una macchina, si infila tra i cespugli, gira intorno a una fontana, tenta di salire su un lampione...

I suoi padroni aspettano pazienti ogni volta che lo portano a spasso, anche se il "pazientometro" di ciascuno segna un livello diverso. Ma a Billo non importa, lui continua imperterrito la sua ricerca. Riuscirà il cagnolino Billo a trovare il posto perfetto?

Tag: pazienza, cani, animali, famiglia, cercare, giri, amore, risata, divertimento, cacca.

Età: dai 3 anni · 16,90 €
32 pagine · 250 x 275 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-87834-93-7



AUTRICE

Susana Torrubiano. Nasce a Madrid. Si è laureata in Servizio Sociale all'Università Pontificia Comillas di Madrid. Attualmente lavora come responsabile di progetti di azione sociale e volontariato all'interno di una fondazione. Ha vinto la VIII Edizione del Premio Internazionale Narrating Equality.

Luisa Vera. Dopo aver lavorato a lungo come illustratrice per testate giornalistiche del calibro di *The New York Times*, *El País* e *La Vanguardia*, Luisa ha deciso di dare una svolta alla sua carriera e dedicarsi esclusivamente alla letteratura per l'infanzia. Il suo libro *Perso nel museo* è stato tradotto in 10 lingue.



IPPOLITO, UN CAMALEONTE INSOLITO

Javier Ruescas · Bea Enríquez



Età: dai 4 anni · 16,90 €
40 pagine · 255 x 255 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-87834-61-6



AUTORI

Javier Ruescas. Sceneggiatore laureato in giornalismo, come autore ha pubblicato numerosi romanzi. Nel 2015 ha vinto il “Premio Hache de Literatura”. Ha lavorato a diversi progetti audiovisivi, come editor, e ha partecipato a varie conferenze e dibattiti internazionali sulle nuove tecnologie e la letteratura per ragazzi in Spagna.

Bea Enríquez. Ha studiato alla scuola delle Arti e dei Mestieri N°10 di Madrid al Grado Superiore di Illustrazione. Ha collaborato con l'Associazione Professionale degli Illustratori di Madrid (APIM) dal 2005 al 2010. Il suo lavoro si sviluppa in molti campi diversi: pittura muraria, albi illustrati, illustrazione pubblicitaria, fumetti e graphic novel. Vincitrice del concorso “Pato Pollo” nel 2015 e del Premio Internazionale di Romanzi a Fumetto Fnac-Salamandra Graphic nel 2018.

Ippolito vuole essere di un colore acceso come gli altri camaleonti, ma è completamente bianco. Fino a dove si spingerà per essere come gli altri?

Ippolito è diverso da tutti i camaleonti perché la sua pelle, anziché colorata, è bianca.

Lui vuole essere come gli altri ed è disposto a tutto pur di diventarlo: si colora le squame, si sfinisce con la caccia alle mosche... Ma nulla sembra funzionare come sperava.

Scoprirà cosa gli serve per piacere agli altri?
E conta davvero così tanto?

Tag: camaleonte, foresta, squame, colori, differenze, particolarità, amicizia, festa.



PRINCESSE DI OGGI

Luis Amavisca · Dolores Brown · Sonja Wimmer



Età: dai 4 anni · 19,90 €
48 pagine · 290 x 340 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-04-9



AUTORI

Luis Amavisca. Il suo libro *Pum Pum hice daño a la luna* è stato finalista all'International Latino Book Award. Insieme ad Alicia Acosta ha scritto *Evviva le unghie colorate!*, titolo di gran successo a livello internazionale.

Dolores Brown. Dolores Brown è lo pseudonimo di una scrittrice statunitense, nata a Miami, figlia di madre statunitense e di padre messicano.

Sonja Wimmer. Dopo aver studiato e aver lavorato come designer a Monaco di Baviera e a Bruxelles, ha deciso di trasferirsi con la sua valigia a Barcellona per studiare illustrazione. Da allora vive lavorando come illustratrice per case editrici di tutto il mondo.

Ti sarà certamente capitato di incrociare una principessa. Sono intorno a noi. Non sempre però le riconosciamo perché girano senza corona.

Quando pensiamo alle principesse immaginiamo castello di fiaba, draghi e fate, ma non tutte appartengono al mondo della fantasia. Intorno a noi ci sono molte principesse che lavorano, inseguono i propri sogni, vivono storie d'amore, si prendono cura degli altri e di se stesse... Principesse di oggi.

Di sicuro ne conosci qualcuna, magari la cassiera del supermercato, la tua compagna di banco, tua madre, tua nonna o tu stessa sei una principessa!

Ti va di conoscerle meglio? In questo libro troverai le loro fantastiche storie.

Tag: principesse, corona, famiglia, donne, storie, coraggio.

Un albo
illustrato di
grande formato
con delicate
rifiniture
dorate.



ALLA RICERCA DI CAPY

Susanna Isern · Benedetta Sala



Età: dai 3 anni · 16,90 €
44 pagine · 280 x 240 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-10-0



AUTRICI

Susanna Isern. Psicologa e scrittrice, ha pubblicato più di sessanta libri per l'infanzia in una dozzina di lingue. Negli Stati Uniti, ha ricevuto la Medaglia d'Oro dei Moonbeam Children's Book Awards 2013 e alcuni dei suoi libri fanno parte della selezione della Junior Library Guild.

Benedetta Sala. È designer e illustratrice, vive a Como (Italia). Dopo la laurea in Design della Comunicazione presso il Politecnico di Milano, ha lavorato come art director in Svizzera. Nel 2022, insieme alla scrittrice Roberta Antonioni, ha ricevuto il Premio Rodari per il libro *La casa perfetta*, poi tradotto e distribuito in Corea del Sud, Germania, Spagna, Brasile e Cina.

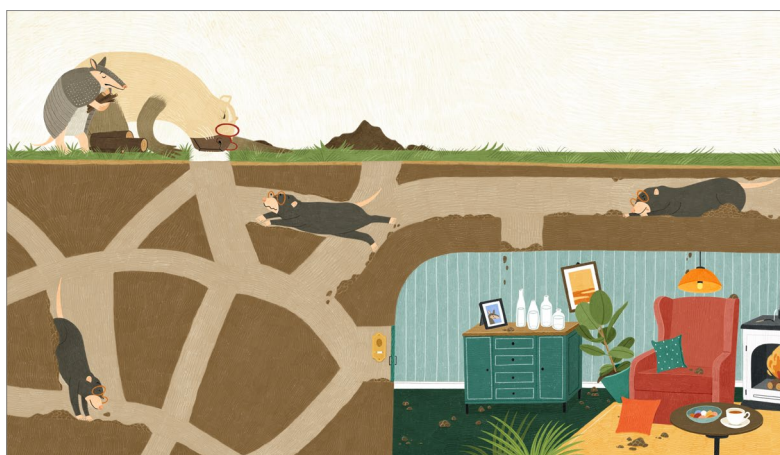
La piccola dei Capibara si è persa. La sua famiglia chiede a vari animali, ma non riesce proprio a trovarla. Dove si sarà cacciata?

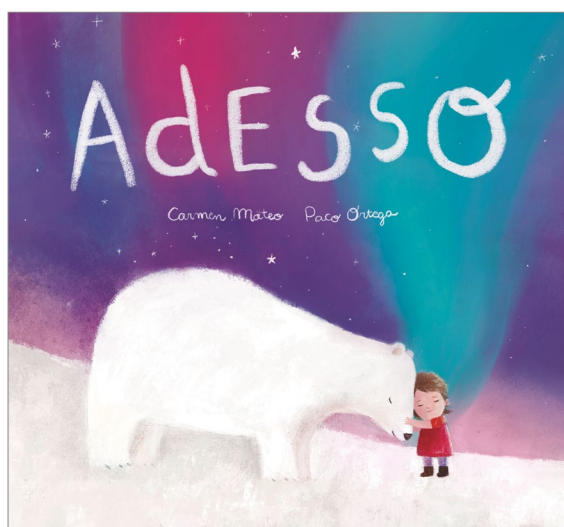
La famiglia Capibara decide di andare a trovare i cugini, ma è un viaggio lungo e molto pericoloso. Devono rimanere uniti.

Mentre camminano però, la piccola Capy incrocia una bellissima farfalla e non può fare a meno di inseguirla. "Dov'è Capy?" chiese suo fratello, girandosi all'improvviso.

Tutta la famiglia la cerca e chiede di lei agli animali che incontra, persino a una temibile anaconda! Ma nessuno sa dove sia. Ce la faranno a trovare Capy?

Tag: capibara, foresta, animali, ricerca, pericolo, viaggio, famiglia.





Età: dai 3 anni · 16,90 €
40 pagine · 260 x 240 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-47-6



AUTORI

Carmen Mateo. Psicologa di professione, ama la letteratura per l'infanzia come risorsa da utilizzare con i pazienti e come occasione per trascorrere un bel momento in famiglia. Nonostante il suo percorso professionale sia cominciato con la Psicologia, ben presto il suo cammino si è riempito di storie, dapprima una semplice passione e poi un vero e proprio lavoro.

Paco Ortega. È uno scrittore e illustratore. Laureato in Belle Arti presso l'Università di Siviglia, lavora come grafico dal 2004. Ha iniziato la sua carriera editoriale nel 2016 e da allora non si è più fermato. Alcune delle sue opere sono state tradotte e pubblicate in portoghese, italiano, coreano e inglese. Il suo libro *Alika* ha ricevuto anche una menzione speciale al Premio Cuatrogatos.

Un'avventura incredibile inizia ADESSO. È proprio in questo preciso istante che accadono le cose più importanti.

Guardati intorno, respira e scopri che ADESSO, proprio adesso, può iniziare qualcosa di meraviglioso.

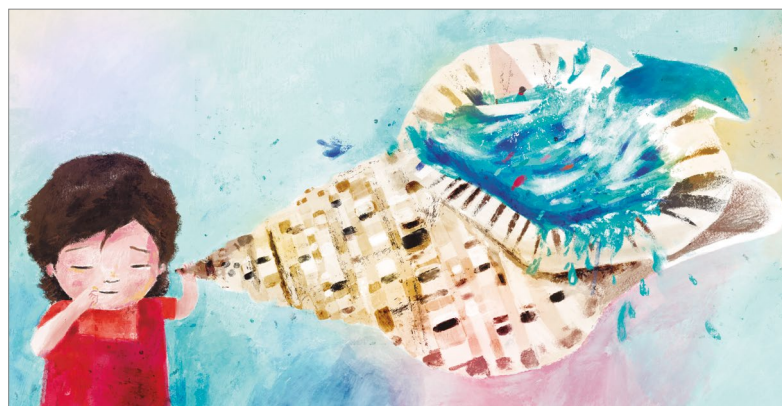
Ti capita mai di chiederti come sarà il futuro? Forse immagini giorni luminosi, oppure a volte hai dei dubbi. Ma non possiamo sapere cosa succederà.

ADESSO sei qui, sei vivo e c'è vita intorno a te.

ADESSO accadono le cose più importanti: ascoltare il rumore del mare anche se sei lontano, dare un abbraccio, creare qualcosa di cui essere orgogliosi...

Proprio ora può iniziare qualcosa di incredibile.

Tag: mindfulness, adesso, presente, divertimento, vita.



C'È POSTO PER TUTTI

Raquel Díaz Reguera



Lucia dorme con tutti i suoi peluche e il suo gatto Nuvola. Quando si mette a letto, sono in così tanto che la si vede appena. L'importante per lei è che nessuno resti solo.

Nel letto di Lucia dormono il papero Nino, la maialina Wendy, l'unicorno Tommi, il leone Aris e la mucca Rita. Ah, e il suo gatto Nuvola!

Ma quando suo padre le dice che qualcuno dei suoi compagni potrebbe andare a dormire da un'altra parte, lei risponde di no: ognuno di loro è importante e deve restare.

Attorno a lei, c'è posto per tutti.

Tag: dormire, famiglia, peluche, animali domestici, amicizia.

Età: dai 3 anni · 16,90 €
40 pagine · 250 x 250 mm
Traduzione di Marta Visentin
ISBN Italiano: 979-13-88132-43-8



DELLA STESSA AUTRICE:



AUTRICE

Raquel Díaz Reguera. È una scrittrice e illustratrice pluripremiata. Tra le voci più autorevoli sui temi di genere nella letteratura per l'infanzia, ha scritto e illustrato oltre 50 libri, tradotti in 10 lingue. Le sue opere, amate da lettori e lettrici di tutto il mondo, sono state anche adattate per lavori teatrali e audiovisivi.



CONTATTO:

www.nubeocho.com
ciao@nubeocho.com

DITRIBUTORE:

CDA
info@cdanet.it



nubeocho