

# LOS DRAGONES TAMBIÉN LLORAN

SUSANNA ISERN EVA CAROT

Ari y Lea forman parte de la Pandilla Audaz.  
Pero el día en que Ari siente miedo y se pone a llorar... ¡lo expulsan del grupo!  
Lea piensa que no es justo y decide acompañar a su amigo.  
En ese momento, una dragona aparecerá... y lo cambiará todo.

LOS DRAGONES TAMBIÉN LLORAN

Susanna Isern Eva Carot

nubeocho



nubeocho





é  
É G A L I T É

**Los dragones también lloran**  
Colección Egalité

© del texto: Susanna Isern, 2026  
© de las ilustraciones: Eva Carot, 2026  
© de la edición: NubeOcho, 2026  
www.nubeocho.com · info@nubeocho.com

Primera edición: Enero, 2026  
ISBN: 978-84-19607-69-0  
Depósito Legal: M-10520-2025

Impreso en Portugal.

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción.

Esta obra ha recibido una ayuda a la edición de la Comunidad de Madrid.



**Comunidad  
de Madrid**

# LOS DRAGONES TAMBIÉN LLORAN

SUSANNA ISERN EVA CAROT



  
nubeOCHO

En un pueblo escondido entre bosques y montañas  
existe un grupo fabuloso al que pertenecen  
las niñas y niños más valientes.



Se hacen llamar la Pandilla Audaz, y son  
fuertes, veloces, ágiles e inteligentes.



La Pandilla Audaz patrulla por el pueblo siempre dispuesta a ayudar.

Auxilian a los vecinos en apuros, rescatan animales en peligro y arreglan los desperfectos que se encuentran.

Ari y Lea son grandes amigos. Lea es veloz como un rayo y Ari tiene una fuerza descomunal. Ambos se acaban de unir a la Pandilla Audaz.



An illustration of a forest scene. In the foreground, three children are looking towards a path. On the left, a girl with brown hair and a blue hooded cloak. In the middle, a boy with brown hair and a brown shirt with yellow stripes, looking surprised with his hand to his mouth. On the right, a boy with blonde hair and a blue and white striped shirt with a yellow lightning bolt on it, gesturing towards a path. The path leads to a small, abandoned wooden house with a blue tiled roof and boarded-up windows. The house is surrounded by green bushes and red flowers. In the background, there are rolling green hills and a blue sky with light blue clouds. A large tree trunk is on the far left, and a small black bird is perched on a branch. The overall style is a soft, painterly illustration.

Un día la Pandilla organiza una excursión por el bosque. Ari y Lea están emocionados, es la primera vez que hacen una salida con el grupo. Tras varias horas de camino, se detienen a la entrada de una casa abandonada.

—Ahí dentro podremos entrenar nuestro valor —asegura Jaime, el líder—. Iremos de tres en tres. Los nuevos, Ari y Lea, conmigo.



Ari está temblando. Tiene un secreto que solo Lea conoce: la oscuridad le da un miedo terrible! Y la casa está muy oscura.

Lea le da la mano y siguen caminando juntos. Pero de pronto Ari siente cómo algo con muchas patas cae sobre su cabeza. Sin poder evitarlo, comienza a llorar.

En ese momento Jaime apunta con la linterna.

—Cuando regresemos al pueblo,  
ya no formarás parte del grupo.

Ari baja la mirada, avergonzado.

—Pero ha tenido el valor de entrar a pesar de  
sus miedos —protesta Lea.

—Ari no puede pertenecer a la Pandilla Audaz.  
¡Los niños no lloran! —sentencia Jaime.

