nubeOCHO

NOVITÀ
PRIMO SEMESTRE 2023

IL TUO CORPO È TUO

Lucía Serrano

Età: dai 4 anni · 15,90 €
40 pagine · 225 x 270 mm
Traduzione di Giulia Di Filippo
ISBN Italiano: 978-84-19253-74-3

Oltre 50.000 copie vendute in un anno dalla sua prima pubblicazione.

Pubblicato anche in Argentina, Canada, Cina, Corea, Polonia e Portogallo.

AUTORA:

Lucía Serrano. Lucía Serrano è nata a Madrid nel 1983. Dopo una laurea in Belle Arti, si trasferisce a Barcellona, dove risiede attualmente. È autrice e illustratrice di numerosi libri che le sono valsi premi importanti: con *El día que olvidé cerrar el grifo* ha vinto il premio Princesa de Éboli; con *Qué niño más lento*, il premio del Fondo de Cultura Económica; con *El baño de Carlota*, il premio Fundación Cuatrogatos.

Un libro per parlare di sessualità ai bambini e poter così trattare il tema dei limiti e della prevenzione di abusi e contatti indesiderati.

Con l'aiuto e la consulenza di alcuni professionisti, Lucía Serrano in *Il tuo corpo è tuo* parla di sessualità e di prevenzione degli abusi nei confronti di bambine e bambini con un linguaggio semplice e diretto. Un libro fondamentale.

Tag: corpo, sessualità, parti intime, conoscenza di se stesso, prevenzione degli abusi.

DALLA STESSA ILLUSTRATRICE:

ABBRACCIO DI ORSO

Susanna Isern · Betania Zacarias

La piccola Natuk e il suo amico Orso devono separarsi. Questa è la storia della loro amicizia.

Natuk e Orso Bianco erano migliori amici. Finché, un giorno, accadde un fatto terribile. Una fiaba invernale che racconta l'amicizia tra una bambina inuk e un orso polare.
Certi amici sono davvero inseparabili.

Tag: amicizia, inverno, neve, inuit, sopravvivenza, ingiustizia, solidarietà.

Età: dai 3 anni · 16,90 €
36 pagine · 250 x 250 mm
Traduzione di Tiziana Saporito
ISBN Italiano: 978-84-19607-18-8

DELLA STESSA AUTRICE:

AUTRICI:

Susanna Isern. Psicologa e scrittrice, ha pubblicato più di sessanta libri per l'infanzia in una dozzina di lingue. Negli Stati Uniti ha ricevuto la Medaglia d'Oro dei Moonbeam Children's Book Awards 2013 e alcuni dei suoi libri fanno parte della selezione della Junior Library Guild.

Betania Zacarias. Argentina residente a Barcellona, i suoi lavori sono stati pubblicati in Messico, Spagna, Regno Unito, Turchia e negli Emirati Arabi, e sono stati selezionati per fiere come quelle di Bologna Children's Book Fair e CJ Picture Book Awards.

IL GRANDE CONCORSO DELLA CACCA

Rafael Ordóñez · Laure du Faÿ

Età: dai 3 anni · 16,90 €
48 pagine · 280 x 240 mm
Traduzione di Chiara Albertazzi
ISBN Italiano: 978-84-19607-10-2

9 788419 607102

Dopo il successo internazionale di *La puzzetta più grande del mondo*, un nuovo esilarante concorso: chi vincerà il titolo di miglior cacca? A parteciparvi, animali da ogni parte del mondo e... qualche altro bizzarro personaggio.

Il cavallo è convinto di aver fatto la cacca migliore dell'universo. Ma il maiale, la capra e l'anatroccolo non sono d'accordo... di chi sarà la cacca migliore? Per scoprirlo, gli animali decidono di indire nientemeno che... un concorso!

Tutti sono invitati, e quando arriva il grande giorno, i partecipanti accorrono numerosi. Ci sono cacche di ogni tipo: rotonde, grandi, schiacciate e perfino quadrate!

Tag: cacca, concorso, risate, animali, immaginazione.

DEGLI STESSI AUTORI DI *LA PUZZETTA PIÙ GRANDE DEL MONDO*, CON PIÙ DI 55.000 COPIE VENDUTE IN TUTTO IL MONDO.

AUTORI

Rafael Ordóñez. È nato nel 1964. Studiai per diventare insegnante e, nel 1995, insieme ad altri sognatori crea il gruppo Cháchara Cuentacuentos, che ha come obiettivo quello di divulgare la narrativa di altri autori e di risvegliare nei bambini e negli adulti l'amore per la lettura, grazie al quale lui è diventato lo scrittore che è oggi.

Laure du Faÿ. Ha studiato illustrazione presso la Scuola di Arti Decorative di Strasburgo e adesso vive a Parigi. Appassionata dell'Oriente e del Giappone, ha pubblicato fumetti in Francia e in Italia, ma la sua specialità sono gli albi illustrati.

UFFA, NON VOGLIO DORMIRE!

Jose Carlos Andrés · Alessandro Montagnana

Età: dai 3 anni · 15,90 €
48 pagine · 260 x 260 mm
Traduzione di Giulia Di Filippo
ISBN Italiano: 978-84-19253-77-4

9 788419 253774

Quando sulla savana cala la notte, gli animali vanno a dormire. Ma Piccolefante... vuole giocare!

È notte, ma Piccolefante non ha voglia di dormire. Papafante gli canta la canzone degli animali che stanno in silenzio e dormono: il serpente, la zebra, la iena, lo struzzo o il coccodrillo "fanno shhh, fanno shhh". Piccolefante continua a giocare finché, finalmente, Papafante riesce a farlo addormentare. Ma in quel momento accade qualcosa di inaspettato...

Tag: savana, animali, dormire, sonno, canzone, notte, ninne nanne.

DALLO STESSO ILLUSTRATORE:

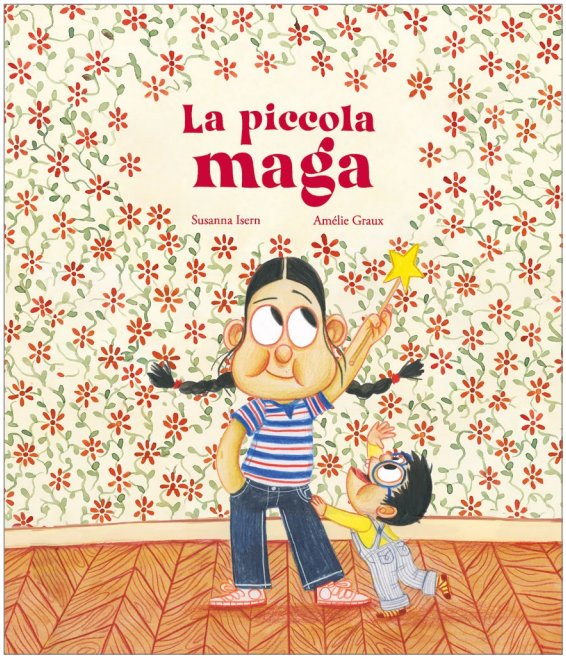
AUTORI

José Carlos Andrés. Clown professionista, recita sia per bambini che per adulti. Scrive testi di teatro per bambini ed è un autore che gode di grande prestigio in Spagna. Nei suoi libri, José Carlos ci fa superare le difficoltà, facendoci fare tante risate.

Alessandro Montagnana. Classe 1981, vive in Italia, a Trieste. Amante della natura e delle innumerevoli forme in cui questa si esprime, ha coltivato fin da giovane la passione per il disegno, la pittura e la poesia. Si è laureato in Ingegneria navale ma non ha mai smesso di dedicarsi alla letteratura per l'infanzia, sia come autore che come illustratore.

LA PICCOLA MAGA

Susanna Isern · Amélie Graux



Età: dai 4 anni · 16,90 €
40 pagine · 250 x 290 mm
Traduzione di Giulia Di Filippo
ISBN Italiano: 978-84-19253-70-5

9 788419 253705

"Abracadabra!" dice Lucia, la piccola maga, e la brocca dell'acqua si riempie di rane! Quando lancia i suoi incantesimi, anche le cose più noiose diventano divertenti.

Quando Lucia, la piccola maga, agita la bacchetta, succedono cose divertentissime. Un giorno, però, il suo fratellino strappa alcune pagine del suo libro di magia. Lucia si arrabbia e le viene un'idea... Agita la bacchetta e dice "Abracadabra!". In che animale trasformerà il piccolo Teo?

Una storia divertente sull'amore fraterno... nonostante le liti!

Tag: maga, magia, famiglia, gelosia, fratelli, divertimento.

DALLA STESSA ILLUSTRATRICE:

AUTRICI:

Susanna Isern. Psicologa e scrittrice, ha pubblicato più di novanta libri per l'infanzia in una dozzina di lingue. Negli Stati Uniti ha ricevuto la Medaglia d'Oro dei Moonbeam Children's Book Awards 2013 e alcuni dei suoi libri fanno parte della selezione della Junior Library Guild.

Amélie Graux. Ha studiato Animazione delle Arti Decorative e ha illustrato diversi libri con case editrici importanti come Gallimard, Flammarion, Milan, Nathan, Didier Jeunesse e Little Urban.

IL TOPO CHE MANGIAVA STORIE

José Carlos Andrés · Katharina Sieg

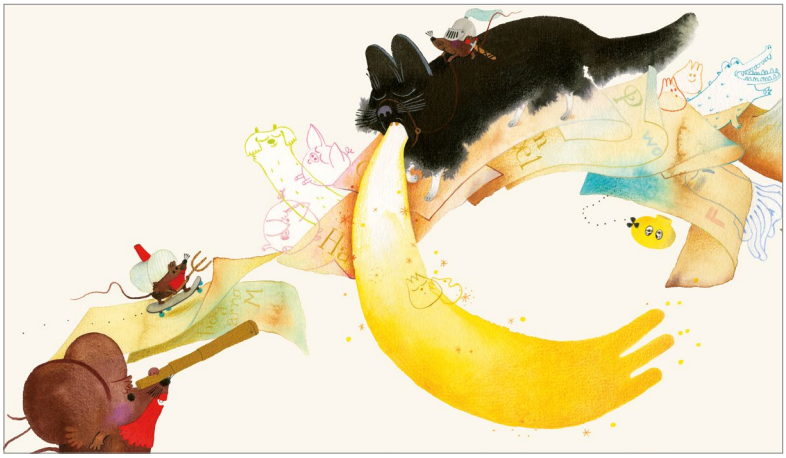
Età: dai 3 anni · 16,90 €
36 pagine · 265 x 240 mm
Traduzione di Chiara Albertazzi
ISBN Italiano: 978-84-19607-31-7

C'era una volta... una storia sul meraviglioso mondo che si nasconde dietro una libreria.

Simenon è un topo piccino e paffutello, con due orecchie grandi e un bel paio di baffoni. Ha sempre una gran fame, ma nulla di ciò che mangia riesce a saziarlo. Finché un giorno non entra in una libreria e comincia a rosicchiare le pagine dei libri. Quelle storie hanno un sapore speciale e, finalmente, per la prima volta in vita sua, sente la pancia piena. Simenon e la libraia stringono un patto: lei gli leggerà storie e racconti a volontà, e lui le darà una mano in libreria...

Tag: topo, libri, fame, amicizia, libreria, libraia.

DELLO STESSO AUTORE:



AUTORI

José Carlos Andrés. Clown professionista, recita sia per bambini che per adulti. Scrive testi di teatro per bambini ed è un autore che gode di grande prestigio in Spagna. Nei suoi libri pirateschi, José Carlos ci fa superare le paure, facendoci fare tante risate.

Katharina Sieg. È un'illustratrice tedesca che vive e lavora ad Amburgo. Dal 2011, anno in cui porta a termine gli studi di Illustrazione presso l'Università di Scienze Applicate di Amburgo, il suo portfolio è in continua espansione. I suoi lavori spaziano dalla letteratura per l'infanzia a riviste, copertine di albi illustrati e oggettistica per bambini. È sempre alla ricerca di nuove sfide, tecniche di disegno e ambiti in cui far convergere design e illustrazione.

TI VOGLIAMO BENE, MAESTRA!

Luis Amavisca · Mar Ferrero

Età: dai 3 anni · 16,90 €
40 pagine · 275 x 255 mm
Traduzione di Chiara Albertazzi
ISBN Italiano: 978-84-19607-04-1

Se gli alunni e le alunne della maestra Gazzella vanno a scuola col sorriso, è soprattutto grazie a lei. Il momento più magico della lezione è quando la maestra legge loro fantastiche storie.

Ogni mattina, Puzzola, Scoiattolina, Volpe, Orsetta, Anatroccolo, Rana e Coniglio vanno a scuola felici, perché la loro maestra, Gazzella, è la migliore in assoluto. Con lei, imparano a leggere, a cantare, a ballare... e si sentono ascoltati e capiti. Ma un giorno, quando arrivano in classe, la maestra non è lì ad aspettarli.

Dov'è la maestra Gazzella? Cosa le sarà successo? Puzzola, Scoiattolina, Volpe, Orsetta, Anatroccolo, Rana e Coniglio decidono di andare a trovarla a casa per scoprirlo.

Tag: insegnanti, scuola, ricerca, leggere, amicizia, gioco.

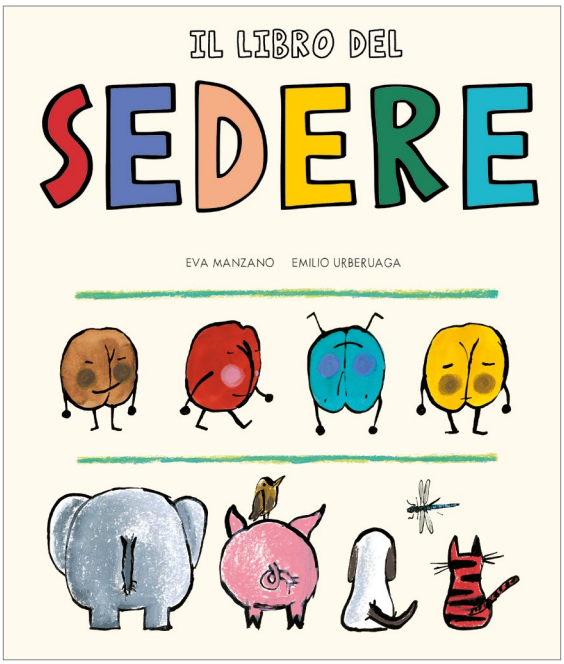
AUTORI

Luis Amavisca. Laureato in Musicologia e Storia dell'arte, ha realizzato il bienio di formazione dell'Università dell'Immagine di Milano. Insieme a Alicia Acosta ha scritto due libri di co-educazione di gran successo: *Evviva le unghie colorate!* e *La bambola di Luca. Il mostro più brutto del mondo* e un altro dei suoi libri di referimento.

Mar Ferrero. Ha studiato Belle Arti a Madrid, si è dedicata per un periodo ai cartoni animati e da diversi anni è illustratrice. Ha illustrato libri e puzzle per Spagna, Stati Uniti, Francia, Regno Unito, Cina e Corea. È anche scrittrice di racconti. Il suo mezzo di trasporto preferito è la bici, sta imparando a suonare il tamburello quadrato e da grande vuole fare la ceramista. Vive in un paesino della Sierra di Madrid con la sua dolce metà, due figlie, una cagna, quattro galline e cinque pesci.

IL LIBRO DEL SEDERE

Eva Manzano · Emilio Urberuaga



Età: dai 4 anni · 17,90 €
48 pagine · 260 x 315 mm
Traduzione di Giulia Di Filippo
ISBN Italiano: 978-84-19607-24-9

AUTORI

Eva Manzano. È nata a Madrid, dove vive e lavora. Si è laureata in Belle Arti e durante il suo percorso professionale ha alternato le arti plastiche con la scrittura ed i laboratori creativi. Ha cominciato a pubblicare nel 2010 con il libro *Recetas de lluvia y azúcar* e ha all'attivo numerosi altri titoli, tra cui *Mitos Nórdicos*, grazie a cui ha ricevuto il premio LiberisLiber nel 2018. Alcuni dei suoi libri sono stati tradotti in turco e in cinese.

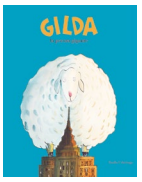
Emilio Urberuaga. Vincitore del Premio Nazionale di Illustrazione in Spagna, è uno dei nostri illustratori più famosi a livello internazionale. Durante la sua lunga carriera ha ricevuto numerosi premi. I suoi libri sono stati tradotti in varie lingue, tra cui spagnolo, francese, italiano, inglese, ecc.

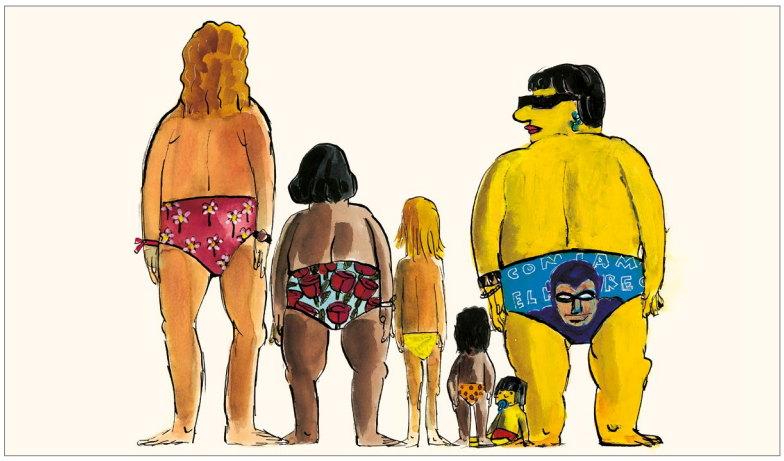
Quanto ne sai dei sederi? A cosa servono? Abbiamo sempre avuto il sedere? Ce l'hanno anche gli animali? Un libro in cui informazione e umorismo si incontrano per divertirci parlando di... sederi! Vieni a conoscerli!

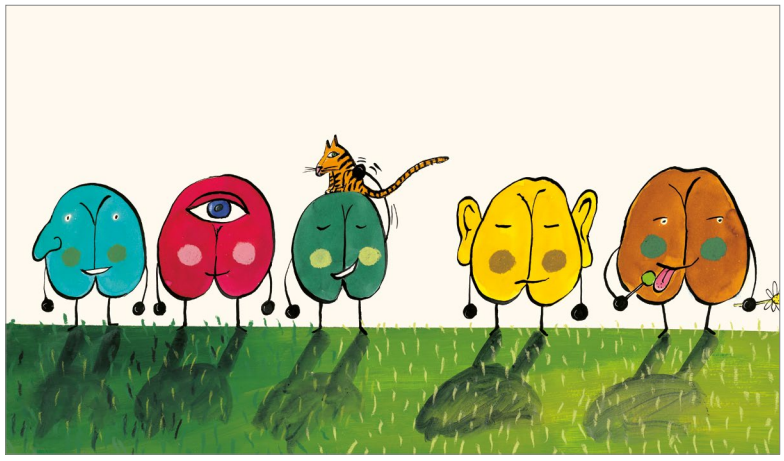
Non conosciamo i sederi. In questo libro divulgativo scopriremo la loro storia, parleremo di sederi umani e sederi animali, dei tipi di sederi, e persino dei colori di cui possono essere i sederi! Sapevi che avere un sedere ci rende più intelligenti? Hai mai sentito parlare dei sederi catapulta? Non esistono due sederi uguali al mondo, per questo è importante conoscerli bene.

Tag: corpo, umorismo, apprendimento, divertimento, storia, libro divulgativo.

DALLO STESSO ILLUSTRATORE:







CONTATTO
www.nubeocho.com
ciao@nubeocho.com

DITRIBUTORE:
CDA
info@cdanet.it

nubeOCHO